

Al contestar cite este número

Radicado IDR No. 20251010021501



Bogotá D.C. 29-01-2025

Honorables Concejales  
**ANA TERESA BERNAL MONTAÑEZ**  
**JOSÉ DEL CARMEN CUESTA NOVOA**  
Concejo de Bogotá D.C.  
**DAVID ANDRES GIRALDO UMBARILA**  
Subsecretario  
Comisión Primera del Plan de Desarrollo  
[comisiondelplan@concejobogota.gov.co](mailto:comisiondelplan@concejobogota.gov.co)  
Ciudad.

CONCEJO DE BOGOTA 30-01-2025 09:01:15

2025ER1958 O 1 Fol:1 Anex:0

ORIGEN: IDR - RECREACIÓN Y DEPORTE/DANIEL ANDRES GARCIA CAN

DESTINO: COMISION 1º PERM. PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENT

ASUNTO: ASUNTO: RESPUESTA PROPOSICIÓN NO. 079, CUYO TEMA E

OBS: ---

ASUNTO: Respuesta Proposición No. 079, cuyo tema es “que pasara con los trabajadores de los sindicatos del estadio Nemesio Camacho el Campin”, radicado IDR 20252100020502

Respetados Concejales,

Reciban un cordial saludo, de acuerdo con la solicitud realizada me permito dar respuesta al cuestionario remitido en los siguientes términos:

- 1. ¿Qué mecanismos de supervisión y sanción están establecidos para asegurar que el privado cumpla con los estándares de calidad en la administración durante los 30 años, y cómo se medirá su desempeño?***

En el Contrato de Concesión se encuentra contemplada la figura y contratación de una Interventoría que tiene por objeto el control y vigilancia sobre la ejecución del Contrato de Concesión por parte del Concesionario en cada una de sus etapas. La interventoría comprende el seguimiento de todas las actividades que se generen en el desarrollo del objeto contractual, entre las que se encuentran, sin limitarse a ellas, el seguimiento técnico, administrativo, financiero, contable, jurídico, social, ambiental, de seguros y de riesgos.

La interventoría se estableció como una persona jurídica independiente de las partes del Contrato de Concesión que, en cumplimiento a lo previsto en el artículo 83° de la Ley 1474 de 2011, realiza el seguimiento técnico, administrativo, financiero, contable y jurídico sobre el contenido y exigencias que en él se disponen.

Al respecto, es preciso mencionar que la Interventoría tiene como obligación específica hacer llegar al IDR en forma mensual, un informe completo y detallado sobre el cumplimiento de las obligaciones del Concesionario el cual deberá comprender capítulos individualizados en donde se refleje los aspectos técnicos, administrativos, financieros, operativos, jurídicos y medio ambiental de la Concesión, lo anterior, teniendo en cuenta que de acuerdo con lo dispuesto en la ley el derecho al recaudo de recursos por la explotación económica del proyecto o a cualquier otra retribución en proyectos de asociación público-privada, estará condicionado a la disponibilidad de la infraestructura, al cumplimiento de niveles de servicio y estándares de calidad (más de 400 indicadores de servicio y calidad) en las distintas unidades funcionales o etapas del proyecto.

## **2. ¿Cómo se garantizó la participación de la ciudadanía y de expertos independientes en la evaluación del proyecto antes de tomar la decisión de otorgarlo al sector privado?**

La participación en relación con la Asociación Público-Privada Complejo Cultural y Deportivo El Campín – APP CDEC S.A.S. se garantizó en diferentes escenarios, para lo cual es necesario relacionar uno a uno estos espacios que se adelantaron.

En primer lugar el 23 de diciembre de 2019, el señor Alcalde Enrique Peñalosa y el doctor Orlando Molano, Director del IDR, hicieron socialización del proyecto a la comunidad en general a través de una rueda de prensa de presentación de la propuesta para una Alianza Público Privada de modernización del Estadio.

Así mismo, el 13 de octubre del año 2021 se realizó por parte del Originador la presentación y socialización a la comunidad del proyecto de Asociación Público-Privada de Iniciativa Privada sin desembolso de recursos públicos denominada “APP CDEC “COMPLEJO CULTURAL Y DEPORTIVO EL CAMPÍN”, en donde estuvieron presentes miembros de la comunidad y de la Junta Administradora Local de Teusaquillo.



Ese mismo día, 13 de octubre del 2021, el Originador ofreció una rueda de prensa con el objetivo brindar la información detallada del proyecto a los medios de comunicación con el fin de que la misma tuviera una amplia difusión a la ciudadanía:



Aunado a lo anterior, el Equipo de APP del IDRD asistió a la Sesión de la Comisión de Ordenamiento e Integración Territorial - JAL Teusaquillo que se adelantó el 27 de octubre de 2021, donde se contestaron los interrogantes que se tenían frente al proceso de la APP.

Así mismo, el 02 de noviembre de 2021 se adelantó por parte del Originador la socialización del proyecto con el Palacio del Colesterol con el objetivo de dar a conocer el Proyecto a los miembros de la Asociación del Palacio del Colesterol. En esta reunión se conocieron las necesidades y expectativas de esta asociación y se socializó la forma como el proyecto los integra al nuevo desarrollo.

LISTADO DE ASISTENCIA / REGISTRO DE DIVULGACIÓN

EVENTO: Revisión Origenador Proyecto APP con miembros Palacio del Colesterol FECHA: 02-11-2021

HORA INICIAL: 7:30am HORA FINAL: 11:40AM LUGAR: IDRD del COLESTOL

Nº	NOMBRE	CARGO	Nº IDENTIFICACIÓN / CÉDULA	FIRMA	ENTIDAD	COMUNICADO	TELÉFONO
1	Paula Tzucas Montoya	Asesora JAL	1124525085	[Firma]	Asesora	Sanhuytano@gmail.com	31088902
2	Carlos Fraguas	Asesor JAL	1015491681	[Firma]	Asesor	Carlos.Fraguas@idrd.gov.co	31047203
3	Carlos Julio Torres Torres	Palacio Colesterol	11330087	[Firma]	Palacio		
4	M. Otilia Torres Pardo	Palacio Colesterol	20215751	[Firma]	Palacio		
5	Luzmila Escobar Soto Dela	Palacio Colesterol	11152855	[Firma]	Palacio	luzmila.soto@idrd.gov.co	310507037
6	Luzmila Escobar	Palacio Colesterol	11152855	[Firma]	Palacio	luzmila.soto@idrd.gov.co	310507037
7	Sandra Patricia Castro Fumero	Palacio Colesterol	1124525085	[Firma]	Palacio		310799292
8	Edison Roldán	Palacio Colesterol	1124525085	[Firma]	Palacio		310799292
9	Edison Roldán	Palacio Colesterol	1124525085	[Firma]	Palacio		310799292
10	Edison Roldán	Palacio Colesterol	1124525085	[Firma]	Palacio		310799292
11	Edison Roldán	Palacio Colesterol	1124525085	[Firma]	Palacio		310799292
12	Edison Roldán	Palacio Colesterol	1124525085	[Firma]	Palacio		310799292
13	Edison Roldán	Palacio Colesterol	1124525085	[Firma]	Palacio		310799292
14	Edison Roldán	Palacio Colesterol	1124525085	[Firma]	Palacio		310799292
15	Edison Roldán	Palacio Colesterol	1124525085	[Firma]	Palacio		310799292
16	Edison Roldán	Palacio Colesterol	1124525085	[Firma]	Palacio		310799292
17	Edison Roldán	Palacio Colesterol	1124525085	[Firma]	Palacio		310799292
18	Edison Roldán	Palacio Colesterol	1124525085	[Firma]	Palacio		310799292

Con la suscripción del presente formulario, autorizo al IDRD así como a cualquier dependencia y/o área del instituto, a realizar el desarrollo sobre mis datos personales con sujeción a lo establecido en las Políticas de Protección de Datos Personales, atendiendo a las finalidades en ellas establecidas. La Política puede ser consultada en la página web del IDRD. Vista: Puesto del que compulsa seguridad y protección de datos

GESTIÓN DOCUMENTAL

EDGAR CARDONA  
Javier Delgado C

Dirección Proyecto 3175124473  
Bogotá AM 3175124473

COBC

El 22 de febrero de 2022 se adelantó audiencia pública con los terceros y autoridades competentes que pudieran tener interés en el proyecto, esto, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2.2.2.1.5.6. del Decreto 1082 de 2015 modificado por el Decreto 438 de 2021:

**"ARTÍCULO 2.2.2.1.5.6. Evaluación de la etapa de factibilidad y respuesta. Entregada la iniciativa en etapa de factibilidad, la entidad estatal competente deberá efectuar la revisión y análisis de la iniciativa presentada y**

solicitar, si fuera el caso, al originador los estudios adicionales o complementarios y ajustes o precisiones al proyecto, evento en el cual, se podrá prorrogar el plazo establecido para dicha evaluación en los términos del primer inciso del artículo 16 de la Ley 1508 de 2012.

La entidad estatal competente deberá convocar públicamente dentro de los tres meses siguientes a la entrega del proyecto en etapa de factibilidad a los terceros y autoridades competentes que puedan tener interés en el proyecto a una audiencia pública, con el propósito de recibir las sugerencias y comentarios sobre el mismo (...). (Subrayado fuera del texto)

La audiencia pública fue divulgada con toda la información en un Diario de amplia circulación (La República), en la página del web <https://www.idrd.gov.co/> y en las redes sociales del IDRD, es importante indicar que a la audiencia se hicieron presentes miembros de la comunidad y de la Junta Administradora Local de Teusaquillo.



**LA ASOCIACIÓN PÚBLICO PRIVADA  
COMPLEJO CULTURAL Y  
DEPORTIVO EL CAMPÍN - CDEC SAS  
Y EL INSTITUTO DISTRITAL DE  
RECREACIÓN Y DEPORTE  
IDRD**

**Invitan a la ciudadanía a la audiencia pública de  
presentación del proyecto APP-IP Complejo Cultural y  
Deportivo El Campín, por parte del originador**

**Martes 22 de febrero**  
**7:00 a.m. a 9:00 a.m.**

**Salón Presidente - IDRD**  
**Calle 63 # 59A-06**  
Control de Aforo

Las personas interesadas en participar deben  
inscribirse previamente en la página web:  
**[www.idrd.gov.co](http://www.idrd.gov.co)**

 **IDRD** 



**punto porcentual entre enero de 2021 y el mismo mes de este año.**

**A medida que el Emisor suba las tasas, se puede esperar una disminución en ciertos créditos\***

Declarar la hiperinflación en Colombia, las tasas que han de crecer a un ritmo de 200% en los próximos meses, según el último informe de la Federec, la tendencia se mantendrá por varios meses más, en consecuencia con el proceso de desinversión monetaria, que comenzó a subir su indicador de referencia desde el pasado septiembre.

Claro que de acuerdo con las estadísticas, en algunos casos, como en el de los sobregiros bancarios, la tasa promedio en enero (24,36%) es inferior a la del mismo mes del 2021, cuando llegaba al 24,40%.

En el caso de la tasa de los microcréditos, esta es la que exhibe un mayor incremento (218 pb), al pasar del 32,02% al 34,40%, factor que de acuerdo con analistas, se explica por los mayores niveles de riesgo involucrados en esta modalidad.

En la tasa de los créditos de consumo sin tarjetas de crédito el aumento ha sido de 123 pb, pues pasó de una tasa de 15,00% hasta 17,34%.

En tarjetas de crédito para personas naturales, el interés promedio pasó del 22,73% al 23,88%, es decir, 116 pb de incremento.

Germán Cristancho, Gerente de Investigaciones Económicas y Estrategias en Davivienda Corredores, dice que si se analiza el movimiento de las tasas de interés del Banco de la República, esta ha subido 225 puntos básicos, y si se compara con el nivel de en varios países latinoamericanos, probablemente es previsible que la siga subiendo hasta llevarla a un terreno neutral, aunque nadie sabe a ciencia cierta cuál es, pero si se miran las expectativas de inflación entre 0 y 6,7%, Cristancho se decanta por una tasa del 6,7%, por lo que el Emisor enfrentaría la subiría 477 pb frente al nivel más bajo de 1,73% entre septiembre de 2020 y el mismo mes de 2021.

En un orden de magnitud de lo que pueden subir las tasas a futuro, Y dijo que esa transición al mercado, que se da hasta en un lapso de 18 meses, podría hacer que las tasas se vean hasta el 2023.

Advierte que en este momento la economía está más sensible al movimiento de las tasas por lo que cualquier alza que el Emisor pueda ser menos fuerte para la economía está adaptada en el momento.

Mario Pardo Riquelme, presidente del BBVA, considera que el 2023 fue muy bueno en crecimiento de crédito y para 2022 más que una reducción de la demanda de los préstamos se espera una normalización.

Y advierte que a medida que suban las tasas se espera una disminución de algunos tipos de crédito frente a 2023, pero a nivel general se prevé un incremento.

**Una hoja de ruta para cumplir las proyecciones**

Desde hace diez años, Andrés tenía la idea de tener vivienda propia y afirma que la planeación en la vida para lograr cualquier propósito. A él, particularmente, más que bailar a corto, mediano y largo plazo, le gusta el día a día, como el día a día.

Dentro de esa planeación tenía la meta de la vivienda a largo plazo y los metas en el corto y mediano plazo estaban encaminadas para lograr este objetivo. Entre otras acciones estaba estudiar, ahorrar como mucho mensual, analizar el sector de la construcción, el financiero, las tasas de los créditos, las regulaciones, entre otras.

El crédito hipotecario lo tenía en compañía de su mamá y él, una forma más libre de necesidad de endeudamiento para mover una granja que tenía en un momento un restaurante.

En ese momento estaba emprendiendo en un restaurante, algo que venía planeando desde hacía como cinco años, pero cuando empezó a quejarse de la compañía, con la planeación, pensando qué debía tener para crear un negocio, las habilidades, los recursos y todo lo demás, fue muy muy feliz porque está meta se cumplió: una realidad.

**¿Quieres con tener vivienda propia como Andrés?**

En Comfama te acompañamos con un crédito hipotecario con tarifas especiales, según tu categoría de situación.

Más información en [www.comfama.com](http://www.comfama.com), opción Financiera.

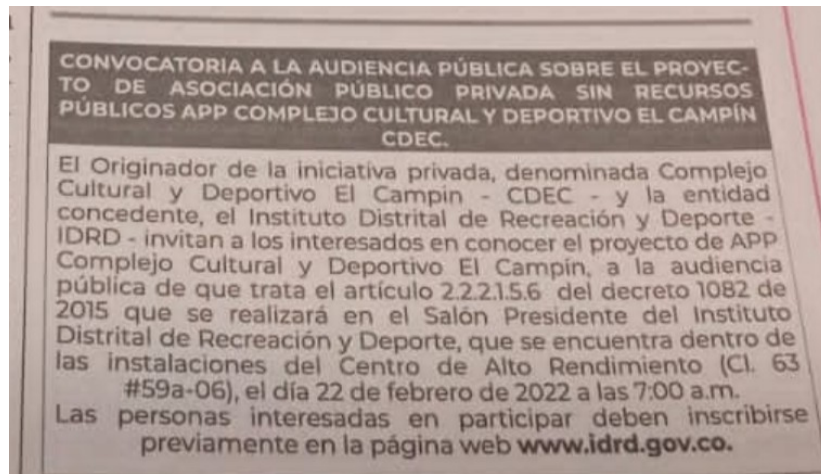
**comfama**

**CONVOCATORIA A LA AUDIENCIA PÚBLICA SOBRE EL PROYECTO DE ASOCIACIÓN PÚBLICO PRIVADA EN EL COMPLEJO CULTURAL Y DEPORTIVO EL CAMPÍN - CDEC**

El Originador de la iniciativa privada, denominada Complejo Cultural y Deportivo El Campín - CDEC - y la entidad correspondiente, el Instituto Distrital de Recreación y Deporte IDRD - invitan a los interesados en conocer el proyecto de APP Complejo Cultural y Deportivo El Campín, a la audiencia pública de que trata el artículo 2.2.2.1.5.4 del decreto 1062 de 2008, que se realizará en el Salón Presidente del Instituto Distrital de Recreación y Deporte, que se encuentra dentro de las instalaciones del Centro de Alto Rendimiento, 63, 63, #59A-06, el día 22 de febrero de 2022 a las 7:00 a.m.

Las personas interesadas en participar deben inscribirse previamente en la página web [www.idrd.gov.co](http://www.idrd.gov.co).





El 13 de septiembre de 2023 se realizó la presentación del proyecto por parte de la Alcaldía de Bogotá, para lo cual se puede ver la transmisión en vivo que fue realizada en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=PYhr-JZinAY&t=1472s>.

Del mismo modo, el 19 de septiembre de 2023 se adelantó la audiencia pública de presentación del Proyecto de Asociación Público Privada y fijación de condiciones que deben cumplir eventuales terceros interesados dentro de la “Convocatoria pública para que terceros manifiesten interés en el proyecto de Asociación Público Privada de Iniciativa Privada denominado “APP CDEC COMPLEJO CULTURAL Y DEPORTIVO EL CAMPÍN”, en el marco del proceso IDRD-APP-IP-051-2023, la cual podrá ser consultada en el siguiente link:

[https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=23-20-9092&g-recaptcha-response=03ADUVZwBSxlrjiPL8faCeSsV6cYlcnNoPx6t2TGF3FrkvsOX-C4q6RtrXHakHUjXFJjn6BymcbbSfa9kYJo\\_68CoE7b0KeQMEeDN6Avlb6X25qX3gR2JSI2pEn8qHjnXM\\_Diws99PK6LUxoHzYrEMsnLJHD\\_cEsE-i2bUS7L\\_tI0n5xihcjqvqehzOXu0Jmctc\\_k\\_SGVAUUYySBaQ57IID0BaBCLX7ob0sTiBIKIZA7easgCk12j7PWplFsxaaGiuFhI8GD0tJCj16ULCMzQpAtZFG9EmL5xq\\_aLbYEoeLbeNz\\_zgoUiNLeA0o2nhV8g4D1mmbcP6HO5vcpVMVp1dieTh7xOcT1r0qfnsmpXzSmROXaf6jIOfSwx20Ne4hH4O9Tu9lq5w4E17CwPVliVDbqr5Mx4gM1wB4HsBb8S9\\_sDcYqTPlz9CeZ8iXvNMdrGkV4mTRDDnTkdi2OpI09p\\_fJVLrZOPXNqvRAD4XjeIW3JEKDLy\\_OkOTsAsIQ-yd0jBcNL2sGnW7G5WU7UlitVWzJaQ-QIZrKdWmrX8S0HW9odiE9Hp06Ki3AaUwwzmxWs07gAmPO\\_LrYl8](https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=23-20-9092&g-recaptcha-response=03ADUVZwBSxlrjiPL8faCeSsV6cYlcnNoPx6t2TGF3FrkvsOX-C4q6RtrXHakHUjXFJjn6BymcbbSfa9kYJo_68CoE7b0KeQMEeDN6Avlb6X25qX3gR2JSI2pEn8qHjnXM_Diws99PK6LUxoHzYrEMsnLJHD_cEsE-i2bUS7L_tI0n5xihcjqvqehzOXu0Jmctc_k_SGVAUUYySBaQ57IID0BaBCLX7ob0sTiBIKIZA7easgCk12j7PWplFsxaaGiuFhI8GD0tJCj16ULCMzQpAtZFG9EmL5xq_aLbYEoeLbeNz_zgoUiNLeA0o2nhV8g4D1mmbcP6HO5vcpVMVp1dieTh7xOcT1r0qfnsmpXzSmROXaf6jIOfSwx20Ne4hH4O9Tu9lq5w4E17CwPVliVDbqr5Mx4gM1wB4HsBb8S9_sDcYqTPlz9CeZ8iXvNMdrGkV4mTRDDnTkdi2OpI09p_fJVLrZOPXNqvRAD4XjeIW3JEKDLy_OkOTsAsIQ-yd0jBcNL2sGnW7G5WU7UlitVWzJaQ-QIZrKdWmrX8S0HW9odiE9Hp06Ki3AaUwwzmxWs07gAmPO_LrYl8)

Ahora bien, también se asistió a las diferentes socializaciones que fueron requeridas por la Junta de Acción Local de Teusaquillo y las Juntas de Acción Comunal que se llevaron a cabo en la sede de la Secretaría Distrital del Planeación y en la de la JAL, para lo cual en adelante me permito relacionar las evidencias:

**BOGOTÁ**  
INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTE

LISTADO DE ASISTENCIA / REGISTRO DE DIVULGACIÓN

EVENTO: SESIÓN JAL TEUSAQUILLO FECHA: 19 JUNIO 2024

HORA INICIAL: 9:30AM HORA FINAL: 4pm LUGAR: JAL TEUSAQUILLO

Nº	NOMBRE	CARGO	DEPENDENCIA	FIRMA	DIVULGADOR POR ASISTENTES EXTERNOS AL IDRD		
					ENTIDAD	CORREO ELECTRÓNICO	TÉLEFONO
1	Enrique Sánchez	Plt JAL	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	enrique.sanchez@ide.gov.co	31127943
2	Javier Rojas	Expediente	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	javier.rojas@ide.gov.co	31127943
3	María Luisa Andrea Parra	Contrato	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	maria.luisa.parra@ide.gov.co	31127943
4	Guillermo Díaz	Presidente	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	guillermo.diaz@ide.gov.co	31127943
5	Isela Cárdenas	Vecina	JAL	<i>[Firma]</i>	JAL	isela.cardenas@ide.gov.co	31127943
6	Liliana Luisa Neira	Vecina	JAL	<i>[Firma]</i>	JAL	liliana.luisa.neira@ide.gov.co	31127943
7	Vanessa Patricia B.	Asesoría	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	vanessa.patricia.b@ide.gov.co	31127943
8	Jaime López	Director	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	jaime.lopez@ide.gov.co	31127943
9	Natalia González	Docente	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	natalia.gonzalez@ide.gov.co	31127943
10	Enrique Contreras	Asesor	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	enrique.contreras@ide.gov.co	31127943
11	María Patricia O.	Relación	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	maria.patricia.o@ide.gov.co	31127943
12	Rosario Pérez E.	Relación	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	rosario.perez@ide.gov.co	31127943
13	Rubén Darío Cubides E.	Empresario	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	ruben.dario.cubides@ide.gov.co	31127943
14	Cludy Gory	Relación	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	cludy.gory@ide.gov.co	31127943
15	Andrés Forero Medina	Relación	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	andres.forero@ide.gov.co	31127943
16	Ana María Ospina	Relación	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	ana.maria.ospina@ide.gov.co	31127943
17	Patricia Cuello	Relación	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	patricia.cuello@ide.gov.co	31127943
18	Tomás Arizaga	Relación	IDE	<i>[Firma]</i>	JAL	tomás.arizaga@ide.gov.co	31127943

GESTIÓN DOCUMENTAL-V3

**BOGOTÁ**  
INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTE

LISTADO DE ASISTENCIA / REGISTRO DE DIVULGACIÓN

EVENTO: SESIÓN JAL TEUSAQUILLO FECHA: 19 JUNIO 2024

HORA INICIAL: 9:30 HORA FINAL: 4pm LUGAR: JAL TEUSAQUILLO

Nº	NOMBRE	CARGO	DEPENDENCIA	FIRMA	DIVULGADOR POR ASISTENTES EXTERNOS AL IDRD		
					ENTIDAD	CORREO ELECTRÓNICO	TÉLEFONO
1	ASDRUBAL LOZANO	ASDR	JAL	<i>[Firma]</i>	JAL	asdrubal.lozano@ide.gov.co	31127943
2	Karen N. Buquero	Contrato	IDRD	<i>[Firma]</i>	JAL	karen.n.buquero@ide.gov.co	31127943
3	Eneth Ojeda Díaz	Contrato	IDRD	<i>[Firma]</i>	JAL	eneth.ojeda@ide.gov.co	31127943
4	MELISSA VERA	Contrato	IDRD	<i>[Firma]</i>	JAL	melissa.vera@ide.gov.co	31127943
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							

GESTIÓN DOCUMENTAL-V3

**A-FO-184 CONTROL DE REUNIONES**  
Versión 9. Acta de Mejoramiento 165 de marzo 13 de 2024. A-CA-002 Gestión Documental  
DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA

OBJETIVO REUNIÓN: Respuesta Derecho de petición 57AC

FECHA: 11/06/2024 LUGAR: Sala B Piso 5 SDP.

HORARIO: 2:00 ÁREA SDP A CARGO: Subdirección PL Centro Ampliado

LISTADO DE ASISTENCIA						
NOMBRES Y APELLIDOS	INSTITUCIÓN / ENTIDAD	ÁREA / OTRO	CARGO	TELÉFONO DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
Enrique Fernández	Presidencia ANC		Pres. Abogado	3115849153	enriquefernandez@anc.gov.co	[Firma]
Angela Escobar	PROVEEDORES		Secretaria	3006677889	angelas@proveedores.gov.co	[Firma]
MARISOL GALVIS	CAMPAN OCCIDENTAL		Secretaria	3153733270	marisolgalvis@campan.gov.co	[Firma]
Graciela Vargas Henao	JAC San Luis			3178558234	graciela.vargas@jac.gov.co	[Firma]
Liliana Jara	Veeduría App Campin		Veedora	311234607	liliana.jara@veduria.gov.co	[Firma]
José Luis Rojas	JAC Campin		Presidenta	3304412612	jose.luis.rojas@jac.gov.co	[Firma]
Jesús Chávez	JAC - Galerías		Delegado	3132438560	jesus.chavez@jac.gov.co	[Firma]
Karen N. Boguera	IDRD - Equipo App		Abogada	3506349524	karen.boguera@idrd.gov.co	[Firma]
Mauricio Aldana	Comunidad B Person		Needor	3122674845	mauricio.aldana@comunidad.gov.co	[Firma]
Nathalia M. Avila	SDP - SPLCA		Subdirección PL Centro Ampliado	3728677288	nathalia.avila@sdp.gov.co	[Firma]

Nota: El diligenciamiento de esta página no reemplaza el acta cuando haya lugar a ella.

Página | 3

**A-FO-184 CONTROL DE REUNIONES**  
Versión 9. Acta de Mejoramiento 165 de marzo 13 de 2024. A-CA-002 Gestión Documental  
DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA

OBJETIVO REUNIÓN:

FECHA: 11/06/2024 LUGAR: Sala B Piso 5 SDP.

HORARIO: 2:00 ÁREA SDP A CARGO: Subdirección PL Centro Ampliado

LISTADO DE ASISTENCIA						
NOMBRES Y APELLIDOS	INSTITUCIÓN / ENTIDAD	ÁREA / OTRO	CARGO	TELÉFONO DE CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
César J. Ruiz	SDP/SPL/CA	UPL-CA	Prof. Especial	3023444427	cesar.ruiz@sdp.gov.co	[Firma]
Marta María Martínez	SDP - DPL	DPL	Prof. Especial	3123444427	marta.martinez@sdp.gov.co	[Firma]
Juan Camilo Ramírez	IDRD - STP	Equipo APP	Asesor Técnico	3002552422	juan.camilo@idrd.gov.co	[Firma]
Ava Hana Ortega	R. Local Veeduría Ciudadana APP Campin			3104488366	ava.hana@veduria.gov.co	[Firma]

Nota: El diligenciamiento de esta página no reemplaza el acta cuando haya lugar a ella.

Página | 3

Así también, se adelantó en el Estadio Nemesio Camacho el Dialogo Ciudadano de la Subdirección Técnica de Parques 2024, en este espacio se dio presentación sobre el Proyecto de APP CDEC:





Ahora bien, teniendo en cuenta que el 07 de junio del 2024 se suscribió el Contrato de Concesión No. IDRD-CTO-2772-2024 con la sociedad Concesionario SENCIA S.A.S., bajo el esquema de Asociación Público Privada y dentro de los documentos que hacen parte del contrato se encuentra un apéndice técnico social el cual tiene como uno de sus objetivos la Gestión Social del Proyecto, entendida como el conjunto de actividades orientadas a fortalecer la interacción y el relacionamiento entre la comunidad, las entidades públicas y el concesionario alrededor del diseño, construcción y ejecución del proyecto, con el fin de que la interlocución con la comunidad contribuya de forma directa a la pertinencia de las obras.

Dentro de las obligaciones del Concesionario que se encuentran contenidas en este apéndice se encuentra en materia de Gestión Social la de: *“Instalar la oficina de atención al usuario, y prestar los servicios asociados a éstas, en los términos señalados en este Apéndice y en los demás documentos que forman parte del Contrato de Concesión”*. En ese orden de ideas, el Concesionario ha desarrollado un plan para el uso de medios de comunicación oral y escrito que permitan informar de manera permanente a la ciudadanía sobre el desarrollo del Proyecto, las Intervenciones, los impactos generados, la interrupción de servicios públicos, potencialidades del Proyecto, dificultades en el



desarrollo de la obra y todas aquellas actividades que sean de interés de los usuarios y que permitan tener procesos de comunicación exitosa.

**3. *¿Qué criterios de selección se aplicaron para elegir al privado, y cómo se garantizaron la transparencia y la competencia justa en el proceso de licitación?***

Para responder a su interrogante, es pertinente aclarar que el proyecto APP CDEC “Complejo Cultural y Deportivo El Campín”, es un proyecto de asociación público privada de iniciativa privada, donde según la Ley 1508 de 2012, regulada por el Decreto 1082 de 2015, el Originador del proyecto es el privado y presenta ante la entidad su iniciativa para ser evaluada en términos de interés público y viabilidad técnica, jurídica y financiera, por tanto, no es un proceso de selección que se haya adelantado y aperturado por iniciativa de la Entidad.

En todo caso, es importante mencionar que este proyecto de Asociación Público-Privada de Iniciativa Privada de acuerdo con lo descrito en la Ley 1508 de 2012 y el artículo 2.2.2.1.5.11. del Decreto 1082 de 2015 se publicó luego de la aceptación de condiciones por parte de la Entidad en la página web del Sistema Electrónico para la Contratación Pública SECOP I con la minuta del contrato y sus anexos, la aceptación del Originador al mencionado acto y el documento de invitación a terceros que fija las condiciones para participar en un proceso de selección que utilice la metodología de selección abreviada de menor cuantía y en ese orden de ideas es preciso informarles que culminados los términos establecidos en el proceso no se recibió manifestación de interés alguna por parte de terceros interesados al proyecto.

**4. *¿Cómo se asegura que los ingresos generados por el privado en la administración de la estructura beneficien directamente al interés público y no sean desproporcionadamente altos en comparación con la inversión realizada?***

Respecto de su interrogante, es preciso indicarle que en el desarrollo del proyecto de APP CDEC se adelantaron diferentes estudios para determinar con el Originador los beneficios directos que debía percibir el Distrito a través de diferentes esquemas de contraprestación, los cuales se encuentran dispuestos en el numeral 4.9 de la minuta del contrato que está publicada en la plataforma SECOP I. En concreto, dentro de este numeral se establece que la contraprestación para el IDRD se distribuirá entre un componente monetario y otros beneficios no monetarios, donde el primero corresponde al 1% sobre los ingresos brutos del proyecto durante todo el plazo de ejecución, en tanto que los segundos contienen los siguientes elementos:

- 3.000 metros cuadrados destinados a oficinas del IDRD dentro del área concesionada al interior del edificio deportivo.
- 46 usos anuales de la sala principal del auditorio que se encuentra ubicada en la Unidad Funcional 9.

- Una sala de ensayos de 190 metros cuadrados construidos para uso exclusivo de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.
- Un área de 80 metros cuadrados construidos para depósito de instrumentos con conexión directa a la sala de ensayos.
- Un área adicional de 80 metros cuadrados construidos ubicada en el edificio del auditorio.
- Uso de un palco VIP para el IDR-Alcaldía de Bogotá.
- Uso de un palco VIP para la familia Camacho.
- Diez unidades de parqueo para Uso permanente, fijo y exclusivo del IDR. Además, se permitirá el uso de seiscientos cuarenta (640) horas mensuales de parqueo.
- 200 tiquetes gratuitos en cada partido de fútbol profesional colombiano para la población beneficiaria de los programas adelantados por el IDR.
- 100 tiquetes gratuitos en cada partido de fútbol profesional colombiano para promoción de deportistas inscritos en el registro distrital de deportistas.
- 40 días anuales en el área concesionada para la promoción de espacios itinerantes de exposición recreativa, deportiva y/o cultural por parte del IDR.
- 90 tiquetes mensuales al tour guiado al Estadio para niños, niñas y adolescentes sus profesores o monitores, personas en situación de discapacidad y sus cuidadores y deportistas inscritos en el registro de deportistas de Bogotá u otro instrumento que lo sustituya.
- Hasta 20 horas mensuales en cualquiera de las pantallas digitales del proyecto para realizar la transmisión de contenidos y/o difusión de información indicada por el IDR.

De acuerdo con lo anterior, el porcentaje de contraprestación monetaria y no monetaria para el IDR alcanza el 3,84% aproximadamente sobre los ingresos hasta que se alcance el VPIE (Valor presente de los ingresos esperados), con una disposición adicional, y es que, si se alcanza el nivel de ingresos del proyectado después de 15 años, se hará un ajuste al porcentaje de retribución monetario en favor del IDR al 23,61% de los ingresos brutos, cláusula que es novedosa en los proyectos desarrollados por el Distrito.

Con lo anterior, se puede afirmar que este proyecto del Distrito innova generando una redistribución de los ingresos brutos a partir de que se logre el equilibrio económico del contrato para el contratista. Este es el primer proyecto de iniciativa privada de nivel Distrital que se hace con esta previsión.

##### ***5. ¿Cómo se está garantizando el derecho al trabajo de los vendedores que históricamente han desarrollado su oficio dentro del Estadio y que serán***

***desplazados por el proyecto, en cumplimiento del artículo 25 de la Constitución Política de Colombia?***

Hoy el contrato contiene un apéndice exclusivo con las obligaciones de orden social que tiene el concesionario. El mencionado apéndice es el 8 del contrato el cual se puede consultar en el Link SECOP indicado.

Hasta el momento el instituto no tiene conocimiento formal sobre afectaciones particulares de personas que no puedan seguir ejerciendo su labor. No se han iniciado las obras ni afectaciones mayores, sobre la infraestructura.

***6. ¿Qué medidas concretas han tomado las autoridades para proteger a las comunidades vulnerables afectadas, en línea con el principio de igualdad material consagrado en el artículo 13 de la Constitución?***

Dentro del contrato de concesión se incluyó en el Apéndice Técnico 8 – Gestión Social, el documento contractual que compila las obligaciones sociales a cargo del concesionario y tiene dentro de sus objetivos, articular el impacto social y económico del proyecto, tener en cuenta a los diferentes actores locales sujetos de desarrollo con sus respectivas visiones e intereses, y ejecutar programas tendientes a prevenir, mitigar y compensar los impactos sobre el medio socioeconómico, generados por la construcción del proyecto. En este sentido, a partir de la firma del acta de inicio, es competencia del concesionario mitigar y compensar los impactos sobre la población de venteros afectada con la suscripción del contrato de concesión en mención.

***7. ¿Cómo asegura este proyecto el interés general y no únicamente el beneficio del privado, como lo exige el artículo 58 de la Constitución respecto a la función social de la propiedad?***

El Originador del proyecto presentó ante la entidad una iniciativa que se desarrollaría en el predio El Campín, predio que hace parte de los activos del IDRD, y que como pilar más importante tiene el desarrollo del fútbol capitalino, que genera un alto movimiento de personas en torno al fútbol. Teniendo en cuenta que el proyecto es una APP sin desembolso de recursos públicos, el proyecto debe atraer por su cuenta los ingresos que garanticen el retorno para el equilibrio del mismo, dejando a la ciudad, entre otras, la propiedad de la infraestructura construida.

Para evaluar entonces el interés público de la iniciativa, se tuvo en cuenta que el desarrollo es la construcción de un estadio nuevo, y el cambio urbanístico del predio, el cual presenta subutilización del área, renovación de espacios y la percepción de inseguridad en la noche, desarrollos que el distrito ha intentado adelantar por obra pública, pero al resultar altamente onerosos, desfinanciarían diferentes programas como salud o educación, por lo cual no se han podido adelantar en más de 50 años, lo cual entonces entre otras cosas valido el interés público del proyecto.



**8. ¿Existen estudios de impacto social que evalúen cómo afectará el proyecto a los vendedores del interior del Estadio, y si estos han sido revisados conforme a la Ley 152 de 1994 del Sistema Nacional de Planeación?**

El IDR no cuenta con estudios de impacto social que evalúen cómo afectará el proyecto a los vendedores del interior del Estadio. Sin embargo, dentro del contrato de concesión se incluyó en el Apéndice Técnico 8 – Gestión Social, el documento contractual que compila las obligaciones sociales a cargo del concesionario y tiene dentro de sus objetivos, articular el impacto social y económico del proyecto, tener en cuenta a los diferentes actores locales sujetos de desarrollo con sus respectivas visiones e intereses, y ejecutar programas tendientes a prevenir, mitigar y compensar los impactos sobre el medio socioeconómico, generados por la construcción del proyecto. En este sentido, a partir de la firma del acta de inicio, es competencia del concesionario mitigar y compensar los impactos sobre la población de venteros afectada con la suscripción del contrato de concesión en mención.

**9. ¿De qué manera cumple este proyecto con los principios de planeación, transparencia y participación ciudadana establecidos en la Ley 80 de 1993 sobre contratación pública?**

Sobre el principio de planeación es importante tener en cuenta que este proyecto fue presentado desde el 21 de diciembre de 2018, por parte del originador privado ante el Instituto Distrital de Recreación y Deporte, para lo cual, tal como se puede evidenciar en los documentos de paso a factibilidad y aceptación de condiciones que hacen parte del contrato una vez analizado el proyecto de APP en su integridad, considerando tanto las recomendaciones por parte del Comité de Asociaciones Público Privadas del Distrito Capital, como los conceptos de las diferentes entidades del Distrito y el Comité Interno de APPs del IDR a quienes se les presentó el proyecto, y en el marco de lo establecido en la Ley 1508 de 2012, Ley 1882 de 2018, Decreto 1082 de 2015, el artículo 116 de la Ley 1955 de 2019 y demás normas concordantes, el IDR informó al originador de las condiciones en que se aceptaría el paso a factibilidad del proyecto de APP Complejo Deportivo el Campín, mediante radicado del 23 de diciembre de 2019.

De acuerdo con lo anterior, el Originador privado presentó ante el Instituto su proyecto en etapa de factibilidad para su aprobación y modificación en el marco del proceso de estructuración. Para lo cual, en el proceso de validación del proyecto en etapa de factibilidad se suscribió el contrato IDR-CTO-2389-2022 con la Unión Temporal Antea – D&O – EY con el objeto de *“Realizar la consultoría técnica, financiera, económica, jurídica, administrativa, social, predial, ambiental y de riesgos, que genere el concepto integral de validación o rechazo de la propuesta de Asociación Público Privada de Iniciativa Privada, sin desembolso de recursos públicos, en etapa de factibilidad, presentada por el Originador para la Unidad Deportiva El Campín de la Ciudad de Bogotá D.C.”*, quienes emitieron su concepto de VALIDACIÓN POSITIVA mediante radicado IDR No. 20232100198812 del 06 de junio de 2023.

Posteriormente, se logró la aprobación y validación del proyecto por parte de las entidades distritales que se encuentran establecidas en la Ley 1508 de 2012, el Decreto 1082 de 2015 y en especial en el numeral 4.6. de la Directiva 004 de 2019, en particular:

- Autorización de la entidad cabeza de sector, en este caso la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, para acordar el derecho a retribución por Unidades Funcionales – 2023/07/14.
- Concepto positivo sobre adecuación del proyecto a la política nacional de riesgos, generado por la Secretaría Distrital de Planeación – 2023/07/07.
- Concepto positivo sobre obligaciones contingentes y recomendaciones a los aspectos financieros del proyecto – 2023/08/18.
- Concepto positivo sobre justificación para utilizar el mecanismo de APP, evaluado bajo el Comparador Público Privado. El concepto fue expedido por la Secretaría Distrital de Planeación el día 23 de agosto de 2023.
- Aprobación del proyecto por parte del Consejo de Gobierno y por el Consejo Distrital de Política Económica y Fiscal (CONFIS), el día 24 de agosto de 2023.

Para finalmente, emitir respuesta por parte del IDRD a la evaluación en Etapa de Factibilidad a la propuesta de Asociación Público-Privada de iniciativa privada sin desembolso de recursos públicos para el proyecto denominado: *“Asociación Público-Privada Complejo Cultural y Deportivo El Campín S.A.S.”* en agosto de 2023.

Sobre la transparencia del Contrato de Concesión No. IDRD-CTO-2772-2024 con la sociedad Concesionario SENCIA S.A.S., bajo el esquema de Asociación Público Privada y dentro de los documentos que hacen parte del contrato se encuentra un apéndice técnico social el cual tiene como uno de sus objetivos la Gestión Social del Proyecto, entendida como el conjunto de actividades orientadas a fortalecer la interacción y el relacionamiento entre la comunidad, las entidades públicas y el concesionario alrededor del diseño, construcción y ejecución del proyecto, con el fin de que la interlocución con la comunidad contribuya de forma directa a la pertinencia de las obras.

Dentro de las obligaciones del Concesionario que se encuentran contenidas en este apéndice se encuentra en materia de Gestión Social la de: *“Instalar la oficina de atención al usuario, y prestar los servicios asociados a éstas, en los términos señalados en este Apéndice y en los demás documentos que forman parte del Contrato de Concesión”*. En ese orden de ideas, el Concesionario ha desarrollado un plan para el uso de medios de comunicación oral y escrito que permitan informar de manera permanente a la ciudadanía sobre el desarrollo del Proyecto, las Intervenciones, los impactos generados, la interrupción de servicios públicos, potencialidades del Proyecto, dificultades en el desarrollo de la obra y todas aquellas actividades que sean de interés de los usuarios y que permitan tener procesos de comunicación exitosa.

Finalmente, sobre la participación ciudadana ya fue presentado anteriormente cada uno de los espacios que se habilitaron para que la ciudadanía en general pudiera revisar, estudiar y presentar las consideraciones que considerarán procedentes.

**10. ¿Se han habilitado mecanismos claros y efectivos para la reubicación o formalización de los vendedores, como lo dispone el Código Nacional de Policía en su artículo 140?**

De acuerdo con lo establecido en el Contrato de Concesión No. IDRD-CTO-2772-2024 con la sociedad Concesionario SENCIA S.A.S., se encuentra un apéndice técnico social el

cual tiene como uno de sus objetivos la Gestión Social del Proyecto, entendida como el conjunto de actividades orientadas a fortalecer la interacción y el relacionamiento entre la comunidad, las entidades públicas y el concesionario alrededor del diseño, construcción y ejecución del proyecto, con el fin de que la interlocución con la comunidad contribuya de forma directa a la pertinencia de las obras.

Así las cosas, es preciso tener en cuenta que la gestión social se encuentra a cargo del Concesionario quien debe ejecutar, por su propia cuenta y riesgo, la Gestión Social del Proyecto, de conformidad con lo previsto en la Constitución Política, la Ley Aplicable y lo previsto en el Contrato y sus Apéndices, así como, ejecutar, por su propia cuenta y riesgo la Gestión Social del Proyecto en cuanto a la financiación de las Compensaciones Socioeconómicas, en los casos que aplique, con cargo a la Cuenta Proyecto.

***11. ¿Qué acciones ha tomado la administración pública para evitar la vulneración del derecho al mínimo vital de los vendedores, en cumplimiento de las sentencias T-772 de 2003 y T-628 de 2010 de la Corte Constitucional?***

De acuerdo con lo establecido en el Contrato de Concesión No. IDRD-CTO-2772-2024 con la sociedad Concesionario SENCIA S.A.S., se encuentra un apéndice técnico social el cual tiene como uno de sus objetivos la Gestión Social del Proyecto, entendida como el conjunto de actividades orientadas a fortalecer la interacción y el relacionamiento entre la comunidad, las entidades públicas y el concesionario alrededor del diseño, construcción y ejecución del proyecto, con el fin de que la interlocución con la comunidad contribuya de forma directa a la pertinencia de las obras.

Así las cosas, es preciso tener en cuenta que la gestión social se encuentra a cargo del Concesionario quien debe ejecutar, por su propia cuenta y riesgo, la Gestión Social del Proyecto, de conformidad con lo previsto en la Constitución Política, la Ley Aplicable y lo previsto en el Contrato y sus Apéndices, así como, ejecutar, por su propia cuenta y riesgo la Gestión Social del Proyecto en cuanto a la financiación de las Compensaciones Socioeconómicas, en los casos que aplique, con cargo a la Cuenta Proyecto.

***12. ¿Cómo garantiza el proyecto el principio de sostenibilidad fiscal establecido en el artículo 334 de la Constitución, considerando los costos sociales de desplazar a cientos de vendedores?***

De acuerdo con lo establecido en el Contrato de Concesión No. IDRD-CTO-2772-2024 con la sociedad Concesionario SENCIA S.A.S., se encuentra un apéndice técnico social el cual tiene como uno de sus objetivos la Gestión Social del Proyecto, entendida como el conjunto de actividades orientadas a fortalecer la interacción y el relacionamiento entre la comunidad, las entidades públicas y el concesionario alrededor del diseño, construcción y ejecución del proyecto, con el fin de que la interlocución con la comunidad contribuya de forma directa a la pertinencia de las obras.

Así las cosas, es preciso tener en cuenta que la gestión social se encuentra a cargo del Concesionario quien debe ejecutar, por su propia cuenta y riesgo, la Gestión Social del Proyecto, de conformidad con lo previsto en la Constitución Política, la Ley Aplicable y lo



previsto en el Contrato y sus Apéndices, así como, ejecutar, por su propia cuenta y riesgo la Gestión Social del Proyecto en cuanto a la financiación de las Compensaciones Socioeconómicas, en los casos que aplique, con cargo a la Cuenta Proyecto.

**13. ¿Qué garantías ofrece el contrato para que los recursos públicos y el patrimonio cultural del espacio público demolido no se desvirtúen, según lo dispuesto en la Ley 397 de 1997 (Ley General de Cultura)?**

El concesionario, en conjunto con el instituto, está iniciando un trabajo con las autoridades del sector cultural para darle el manejo adecuado a las esculturas que tienen algún tipo de protección cultural dentro del predio. En las exploraciones iniciales se está revisando la posibilidad de reubicar las mencionadas esculturas.

**14. ¿Qué medidas se están tomando para preservar los elementos arquitectónicos y simbólicos que hacen parte del legado histórico y deportivo del estadio, como lo exige la normatividad sobre bienes patrimoniales?**

El concesionario, en conjunto con el instituto, está iniciando un trabajo con las autoridades del sector cultural para darle el manejo adecuado a las esculturas que tienen algún tipo de protección cultural o patrimonial dentro del predio.

**15. ¿Cómo se garantizará que el espacio ampliado siga siendo accesible para todas las clases sociales, respetando el carácter público y cultural del deporte en Bogotá?**

El proyecto contempla la construcción, operación y mantenimiento de más de 129000 m<sup>2</sup> de espacio público que serán de disfrute de la ciudadanía. Contrario de limitar el acceso a la ciudadanía este proyecto recupera unos espacios que se encontraban explotados por particulares en clubes privados y lo convierte en espacio público para todos los ciudadanos.

**16. ¿Qué estudios de impacto cultural y social se realizaron para evaluar las consecuencias de alterar un espacio que ha sido un ícono del deporte y la cultura bogotana por décadas?**

Es importante mencionar que el Estadio Nemesio Camacho “El Campín” será demolido para dar paso a la construcción de un nuevo estadio. En este sentido, este nuevo estadio modernizará el deporte y la cultura bogotana, incluyendo equipamientos deportivos adicionales. La gestión social, económica y cultural son responsabilidades que asumió la firma Sencia SAS desde la firma del acta de inicio del proyecto. En este sentido, los estudios necesarios para la construcción del proyecto, incluyendo los culturales y sociales estarán a cargo del consorcio.

**17. ¿Cómo se garantiza que la administración privada del estadio no desvirtúe su carácter como patrimonio de la comunidad, en cumplimiento del artículo 72 de la Constitución que protege el patrimonio cultural de la Nación?**

El contrato tiene varias declaraciones y referencias la obligación de mantener la destinación deportiva del estadio empezando por el objeto del contrato, pero seguido por algunas declaraciones y definiciones introducidas en el contrato las cuales de las cuales algunas se reproducen a continuación:

*“(xii) Destinación y utilización del Estadio: el Concesionario declara y garantiza que el Estadio tendrá una destinación principal y prevalentemente deportiva. En caso de presentarse controversia entre la realización de un Evento deportivo respecto de uno recreativo y/o cultural al interior del Estadio, prevalecerá la realización del Evento deportivo. Sin perjuicio de lo anterior, el Concesionario y el IDR acatarán, en todo caso, la programación de las actividades deportivas, recreativas y/o culturales que, con base en la planeación de los Eventos en el Estadio, así se tenga aprobada.*

(...)

**“1.62 “Estadio”**

*Infraestructura de naturaleza deportiva y cultural de grandes dimensiones preparada para la práctica de ciertos deportes, en el caso del presente Proyecto, principalmente fútbol, pero sin limitarse, y con graderías para los espectadores. Incluye las instalaciones necesarias para el uso de la infraestructura, como camerinos, cuartos técnicos, circulaciones, áreas de hospitality y Palcos, así como todos los servicios asociados que se brindan a los usuarios, tales como restaurantes, bares, puestos de comida, museos, tiendas y otros tipos de comercio y/u oferta de entretenimiento. El Estadio comprenderá cuatro (4) Tribunas: oriental, occidental, norte y sur.*

**1.27 “Cancha” o “Campo de Juego”**

*Es el espacio del Estadio dedicado principalmente pero no de forma exclusiva, al juego deportivo, que incluye el terreno de juego principalmente dicho, los márgenes perimetrales de seguridad que establece la normativa, así como los espacios dedicados a la ubicación de árbitros, deportistas suplentes, entrenadores y personal técnico durante la disputa de competencias deportivas.*

**1.189 “Zona Deportiva”**

*Área que integra los espacios destinados a la práctica deportiva de los usuarios, que incluye, pero sin limitarse a ello, las canchas, gimnasios, salas deportivas, zonas húmedas y todos aquellos espacios asociados necesarios para el correcto disfrute deportivo, como camerinos, áreas administrativas y otros similares.*

Así mismo la descripción de los apéndices técnicos de infraestructuras particulares como el auditorio filarmónico y la zona deportiva garantizan que este es un complejo tiene la vocación deportiva y cultural requerida para él.

**18. ¿De qué manera el proyecto asegura la preservación de la identidad y el arraigo histórico de los equipos bogotanos, considerando que El Campín es su sede tradicional?**

La vocación del estadio es y seguirá siendo la práctica del fútbol cómo se mostró en algunas citas del contrato de este mismo documento en la respuesta 17. Así pues, el Instituto tiene que estar atento a que se cumpla el contrato y a la vocación de este.

Ahora, bien los equipos bogotanos son muy queridos por nuestros ciudadanos en realidad son entidades privadas con ánimo de lucro, consecuentemente hoy están sujetas a la ley de la oferta y la demanda y a la autonomía de la voluntad de las partes para lograr acuerdos con el concesionario.

**19. ¿Cómo se protegerá el derecho de los aficionados a asistir a los partidos de sus equipos locales sin que los costos de boletería aumenten debido a la privatización del estadio?**

Es importante mencionar que ni previo ni posterior a la firma del contrato, el Instituto ha tenido o tiene manejo sobre el valor de la boletería toda vez que no se trata de una tarifa regulada y por tanto el instituto no tiene ninguna competencia para la imposición de tarifas. Consecuentemente, la boletería de fútbol tiene el precio que cada entidad privada y equipo de fútbol considere, de acuerdo a sus estudios de oferta y demanda.

**20. ¿Qué acciones contempla el proyecto para preservar el uso prioritario del estadio para eventos deportivos, evitando que se privilegien eventos comerciales o de entretenimiento en detrimento de los equipos de la ciudad?**

En primera medida, es importante que se tenga en cuenta que este es un proyecto de naturaleza 100% deportivo, recreativo y cultural. Sobre este particular, valga tener presente que, de acuerdo con el Apéndice Técnico No. 1 del proyecto el Complejo Cultural y Deportivo El Campín corresponde a un proyecto de infraestructura que contará con escenarios culturales, deportivos, artísticos, comerciales y de hotelería, que permitirán a Bogotanos, visitantes y turistas, contar con un espacio lleno de experiencias.

Ahora bien, en la minuta del contrato se incluyó en las Declaraciones y Garantías de las Partes en su cláusula 2.12 literal (xii) la Destinación y utilización del Estadio así: “El Concesionario declara y garantiza que el Estadio tendrá una destinación principal y prevalentemente deportiva. En caso de presentarse controversia entre la realización de un Evento deportivo respecto de uno recreativo y/o cultural al interior del Estadio, prevalecerá la realización del Evento deportivo. Sin perjuicio de lo anterior, el Concesionario y el IDR acatarán, en todo caso, la programación de las actividades deportivas, recreativas y/o culturales que, con base en la planeación de los Eventos en el Estadio, así se tenga aprobada”.

**21. ¿Qué medidas concretas se han establecido para garantizar la reubicación de los vendedores y microempresarios del Palacio del Colesterol en condiciones que respeten su derecho al trabajo y a la continuidad de su actividad económica?**



La gestión social se encuentra a cargo del Concesionario, para lo cual el Concesionario y estos vendedores han adelantado acercamientos comerciales para que se puedan ubicar en la zona gastro del proyecto.

**22. ¿Qué análisis se han realizado sobre el impacto económico y social de desalojar a los vendedores y microempresarios, y cómo se han implementado políticas de mitigación en cumplimiento de la Ley 152 de 1994 sobre planeación?**

El proyecto en su desarrollo no evaluó una afectación económica para los diferentes interesados. Es natural que el desarrollo de un proyecto genere diferentes afectaciones para los interesados en el mismo, pero se han adelantado diferentes gestiones para minimizar el impacto, las cuales se presentan a continuación.

La afectación más importante se tenía inicialmente en la reconstrucción del estadio, la cual en una primera instancia se planificaba como demolición total y posterior reconstrucción, lo que dejaba aproximadamente 2 años sin fútbol al Estadio El Campín, por lo que los equipos debían ir a jugar a otro estadio, y se afectaban los hinchas, el comercio y los vendedores que giran semana tras semana en torno al fútbol. Para esta afectación se definió que el fútbol no debería parar en el Estadio El Campín, por lo cual se planificó una demolición y reconstrucción por fases, o tribuna a tribuna, para no alterar las dinámicas económicas de la zona.

Así mismo, otra afectación que se tenía era la del Palacio del Colesterol, donde el desarrollo de las edificaciones dejaría sin lugar a los vendedores, y el proyecto adelantó conversaciones y estudios tendientes a que dichos vendedores se pudieran localizar en la zona gastro del proyecto.

Dicho lo anterior, el proyecto tendrá cierto traumatismo en el momento de la construcción del mismo, que se tratará de minimizar con planes de obra y de manejo de tráfico adecuados, pero garantizará que las dinámicas que actualmente existen en torno al estadio continúen, y será un polo de desarrollo económico debido a la alta generación de empleo con las obras a realizarse. Igualmente, una vez terminada la construcción de la totalidad del proyecto, se tendrán grandes beneficios para los interesados, que entre otras cosas será valorización de la zona entorno al predio, seguridad, urbanismo, paisajismo, zonas deportivas, comerciales y recreativas que en la actualidad la zona carece de las mismas.

**23. ¿Se han ofrecido alternativas viables, equitativas y cercanas para que los vendedores y negocios del Palacio del Colesterol puedan seguir operando sin afectar sus ingresos y clientela?**

La gestión social se encuentra a cargo del Concesionario, para lo cual el Concesionario y estos vendedores han adelantado acercamientos comerciales para que se puedan ubicar en la zona gastro del proyecto.

**24. ¿Qué participación activa se permitió a los vendedores y microempresarios en las mesas de diálogo y planeación del proyecto, y cómo se incorporaron sus propuestas en las decisiones finales?**

La participación ciudadana en relación con la Asociación Público-Privada Complejo Cultural Y Deportivo El Campín – APP CDEC S.A.S. se garantizó en diferentes escenarios, para lo cual, la respuesta a la pregunta dos enumera los espacios de socialización.

Por otra parte, esta gestión social se encuentra a cargo del Concesionario, para lo cual el Concesionario y estos vendedores han tenido acercamientos para que se puedan localizar en la zona gastro del proyecto.

**25. ¿Cómo se asegura que la demolición del Palacio del Colesterol no afecte desproporcionadamente a familias vulnerables que dependen de estos negocios para su sustento diario, en cumplimiento de principios constitucionales como el derecho al mínimo vital?**

La gestión social se encuentra a cargo del Concesionario, para lo cual el Concesionario y estos vendedores han tenido acercamientos para que se puedan localizar en la zona gastro del proyecto.

**26. ¿Qué mecanismos de compensación económica se han establecido para los vendedores y microempresarios afectados, y cómo se garantiza que estas compensaciones sean justas y oportunas?**

Como ya se informó en respuesta anterior, es importante tener en cuenta que la gestión social se encuentra a cargo del Concesionario quien debe ejecutar, por su propia cuenta y riesgo, la Gestión Social del Proyecto, de conformidad con lo previsto en la Constitución Política, la Ley Aplicable y lo previsto en el Contrato y sus Apéndices, así como, ejecutar, por su propia cuenta y riesgo la Gestión Social del Proyecto en cuanto a la financiación de las Compensaciones Socioeconómicas, en los casos que aplique, con cargo a la Cuenta Proyecto.

**27. ¿De qué manera el proyecto respeta la tradición gastronómica del Palacio del Colesterol como patrimonio cultural y económico de la ciudad?**

El concesionario ha socializado en reuniones con la comunidad, su intención de mantener la tradición gastronómica en la nueva zona gastronómica del proyecto.

**28. ¿Qué compromisos tiene la administración privada del nuevo estadio para reintegrar a los vendedores y microempresarios en las instalaciones renovadas, y bajo qué condiciones?**

Esta gestión social se encuentra a cargo del Concesionario con quien se suscribió el Contrato y quien tiene a su cargo la administración, operación y mantenimiento de la infraestructura, para lo cual el Concesionario y estos vendedores han tenido acercamientos para que se puedan localizar en la zona gastro del proyecto.

**29. ¿Qué estudios de viabilidad económica se han realizado para evaluar cómo la eliminación del Palacio del Colesterol impactará la economía local y el comercio informal?**

La gestión social del proyecto está a cargo del concesionario Sencia SAS una vez firmada el acta de inicio. El Apéndice Técnico 8 – Gestión Social es el documento contractual que compila las obligaciones sociales a cargo del concesionario y tiene dentro de sus objetivos, articular el impacto social y económico del proyecto, tener en cuenta a los diferentes actores locales sujetos de desarrollo con sus respectivas visiones e intereses, y ejecutar programas tendientes a prevenir, mitigar y compensar los impactos sobre el medio socioeconómico, generados por la construcción del proyecto.

**30. ¿Qué acciones concretas se implementarán para garantizar que los nuevos espacios comerciales no sean monopolizados por grandes empresas, desplazando a los vendedores y microempresarios, alterando la oferta tradicional de alimentos?**

La gestión social del proyecto está a cargo del concesionario Sencia SAS una vez firmada el acta de inicio. El Apéndice Técnico 8 – Gestión Social es el documento contractual que compila las obligaciones sociales a cargo del concesionario y tiene dentro de sus objetivos, articular el impacto social y económico del proyecto, tener en cuenta a los diferentes actores locales sujetos de desarrollo con sus respectivas visiones e intereses, y ejecutar programas tendientes a prevenir, mitigar y compensar los impactos sobre el medio socioeconómico, generados por la construcción del proyecto.

**31. ¿Qué mecanismos de participación ciudadana se han implementado para permitir que los residentes afectados puedan expresar sus inquietudes sobre el aumento de la contaminación ambiental?**

La participación en relación con la Asociación Público-Privada Complejo Cultural Y Deportivo El Campín – APP CDEC S.A.S. se garantizó en diferentes escenarios, para lo cual es necesario relacionar uno a uno estos espacios que se adelantaron. En estos escenarios como se describió en el segundo punto de este documento se generaron varios espacios más allá de los exigidos normativamente para la participación ciudadana. En estos espacios se puede realizar cualquier tipo de observación ambiental.

Ahora, el concesionario dispuso una oficina de atención al público para atender todas las inquietudes de los residentes e interesados en el proyecto. Así mismo, el IDRD gestiona las peticiones e inquietudes recibidas por parte de la comunidad.

**32. ¿De qué manera el proyecto asegura la protección de las áreas verdes cercanas, minimizando la contaminación del suelo y del agua como efecto secundario de la demolición?**

Durante la unidad funcional 0 solo se realizan adecuaciones menores al interior de las áreas, de las cuales no se generan impactos ambientales que trasciendan a zonas verdes

cercanas o al canal del río Salitre, siendo este el cuerpo de agua más cercano en el área del proyecto.

Sin embargo, en el desarrollo de estas actividades se da cumplimiento a lo establecido en la guía de manejo ambiental para el sector de la construcción de la Secretaría Distrital de Ambiente y se asegura el cumplimiento del Decreto 507 de 2023 garantizando la gestión adecuada de los Residuos de demolición y construcción.

Es importante establecer que antes del inicio de la obra, en unidad funcional 1 y de acuerdo con lo establecido en el plan de trámites ambientales se presentará y aprobará el Programa de Gestión Ambiental de RCD y el Plan de implementación de la guía de manejo ambiental para el sector de la construcción – GMA.

**33. ¿Qué controles específicos implementará la administración privada del estadio para garantizar la adecuada gestión de residuos sólidos y líquidos generados por los nuevos eventos masivos?**

Actualmente ya se está implementando la recolección de residuos sólidos por medio de contenedores con bolsas acorde a la normatividad de código de colores (resolución 2189 de 2019) y al finalizar los eventos, se cuenta con un equipo de reciclaje, quienes son los encargados de realizar la separación, clasificación y disposición final de los residuos potencialmente aprovechables.

En cuanto a los residuos líquidos, actualmente solo se generan residuos líquidos domésticos (ARD) provenientes de baños, los cuales son dispuestos al sistema de alcantarillado del sector. Para los eventos masivos se solicita a los promotores y empresarios utilizar baños portátiles, con criterios ecológicos como uso de detergentes biodegradables para lavado de baños.

**34. ¿Qué plan específico de manejo de residuos sólidos (PMIRS) se ha presentado para la gestión de escombros generados por la demolición, en cumplimiento del Decreto 1076 de 2015?**

En cumplimiento del decreto 1076 y específicamente por lo reglado en el decreto 507 de 2023, "Por el cual se adopta el modelo y los lineamientos para la gestión integral de los Residuos de Construcción y Demolición - RCD en Bogotá D.C., y se dictan otras disposiciones", todos los Residuos de Construcción y Demolición provenientes de actividades en el estadio, son separados, clasificados y transportados por medio de vehículos que cuentan con Pin de transportador autorizados por la Secretaria Distrital de Ambiente de Bogotá y su aprovechamiento y/o disposición final se da en sitios licenciados y /o autorizados por la autoridad ambiental competente de acuerdo a su jurisdicción, información que se verifica por parte del generador de los RCD.

Los residuos son acopiados en áreas destinadas para tal fin y nunca se disponen en espacio público, así mismo se genera un cerramiento que reduzca el impacto visual que pueda generarse.

**35. ¿Se han identificado los puntos de disposición final autorizados para los escombros generados, y cómo se garantizará su transporte seguro sin afectar a las comunidades cercanas?**

Todos los residuos son dispuestos en sitios autorizados y con aval de la Secretaría Distrital de Ambiente SDA o por la Autoridad Ambiental Competente, dando estricto cumplimiento al artículo 33 del decreto 507 de 2023.

En el transporte de RCD, todos los vehículos cuentan con PIN-TRANS vigente aprobado y están en los listados de SDA y se verifica que estos no son modificados en sus contenedores ni su capacidad de carga en volumen y no son llenados por encima de su capacidad. El transporte de escombros se realiza en los horarios permitidos y se busca no utilizar pitos o alarmas con el fin de no afectar a la comunidad aledaña.

**36. ¿Qué porcentaje de los materiales provenientes de la demolición se reutilizará o reciclará, en línea con la Resolución 472 de 2017 sobre gestión integral de residuos de construcción y demolición?**

En cumplimiento del artículo 44 del Decreto 507 de 2023, las metas de aprovechamiento se ajustarán dentro del Programa de Gestión Ambiental de RCD a lo establecido en el citado artículo.

Meta (%)	Fecha de cumplimiento de meta
25%	1° de enero de 2023
30%	1° de enero de 2024
40%	1° de enero de 2025
50%	1° de enero de 2026
55%	1° de enero de 2027
60%	1° de enero de 2028
70%	1° de enero de 2029
75%	1° de enero de 2030

**37. ¿Qué políticas se han definido para proteger el patrimonio asociado a la biblioteca del deporte ubicada en el estadio o si por el contrario también desaparecerá?**

Al respecto, es preciso aclarar que la biblioteca del deporte no era una instalación permanente de la infraestructura del Estadio, ya que funcionó bajo un permiso temporal de uso y podría eventualmente desarrollar sus actividades en otros espacios del Distrito como parte de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas, BiblioRed, que son lideradas desde la Dirección de Lectura y Bibliotecas de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.

**38. Sírvase detallar el porcentaje estimado de utilidades que tendrá el distrito.**

En primera instancia queremos precisar que el IDRD no percibirá porcentaje sobre utilidades sino sobre ingresos brutos, una diferencia que resulta fundamental, toda vez que en el primer caso se generarían deducciones por costos, gastos e impuestos, en tanto que el segundo concepto va directo a la capacidad de generación de ingresos del proyecto, esto es, representa una base más alta en favor de IDRD y no participa en aspectos propios de la operación privada.

Luego de esta aclaración, le informamos que la contraprestación para el Distrito por el desarrollo del proyecto de APP CDEC se precisa en el numeral 4.9 de la minuta del contrato que se encuentra publicada en la plataforma SECOP I. Dentro de este numeral se establece que la contraprestación para el IDRD se distribuirá entre un componente monetario y otros beneficios no monetarios, donde el primero corresponde al 1% sobre los ingresos brutos del proyecto durante todo el plazo de ejecución, en tanto que los segundos contienen los siguientes elementos:

- 3.000 metros cuadrados destinados a oficinas del IDRD dentro del área concesionada al interior del edificio deportivo.
- 46 usos anuales de la sala principal del auditorio que se encuentra ubicada en la Unidad Funcional 9.
- Una sala de ensayos de 190 metros cuadrados construidos para uso exclusivo de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.
- Un área de 80 metros cuadrados construidos para depósito de instrumentos con conexión directa a la sala de ensayos.
- Un área adicional de 80 metros cuadrados construidos ubicada en el edificio del auditorio.
- Uso de un palco VIP para el IDRD-Alcaldía de Bogotá.
- Uso de un palco VIP para la familia Camacho.
- Diez unidades de parqueo para Uso permanente, fijo y exclusivo del IDRD.
- Además, se permitirá el uso de seiscientos cuarenta (640) horas mensuales de parqueo.
- 200 tiquetes gratuitos en cada partido de fútbol profesional colombiano para la población beneficiaria de los programas adelantados por el IDRD.
- 100 tiquetes gratuitos en cada partido de fútbol profesional colombiano para promoción de deportistas inscritos en el registro distrital de deportistas.
- 40 días anuales en el área concesionada para la promoción de espacios itinerantes de exposición recreativa, deportiva y/o cultural por parte del IDRD.



- 90 tiquetes mensuales al tour guiado al Estadio para niños, niñas y adolescentes sus profesores o monitores, personas en situación de discapacidad y sus cuidadores y deportistas inscritos en el registro de deportistas de Bogotá u otro instrumento que lo sustituya.
- Hasta 20 horas mensuales en cualquiera de las pantallas digitales del proyecto para realizar la transmisión de contenidos y/o difusión de información indicada por el IDR.

De acuerdo con lo anterior, el porcentaje de contraprestación monetaria y no monetaria para el IDR alcanza el 3,84% aproximadamente sobre los ingresos hasta que se alcance el VPIE (Valor presente de los ingresos esperados), con una disposición adicional, y es que, si se alcanza el nivel de ingresos del proyectado después de 15 años, se hará un ajuste al porcentaje de retribución monetario en favor del IDR al 23,61% de los ingresos brutos, cláusula que es novedosa en los proyectos desarrollados por el Distrito.

Con lo anterior, se puede afirmar que este proyecto del Distrito innova generando una redistribución de los ingresos brutos a partir de que se logre el equilibrio económico del contrato para el contratista. Este es el primer proyecto de iniciativa privada de nivel Distrital que se hace con esta previsión.

**39. *Sírvase detallar los pleitos o controversias pendientes, demandas, o similares que versen sobre este proyecto.***

Las acciones judiciales interpuestas a la fecha, con ocasión del proyecto de Asociación Público-Privada de Iniciativa Privada denominado “APP CDEC Complejo Cultural y Deportivo el Campín”, y que no afectan el desarrollo del proyecto son:

**Acción Popular**

Juzgado 29 Administrativo del Circuito de Bogotá D.C.

Expediente 1100133350292023-00369-00

Demandante: Carlos Enrique Sierra Valencia

Demandados: Alcaldía de Bogotá, Secretaría Distrital de Planeación, IDR y DADEP.

Acción popular en contra de Bogotá Distrito Capital, específicamente contra la Resolución No. 0043 de 2013, por la cual se adoptó el Plan de Regularización y Manejo de la Unidad Deportiva El Campín, con el fin de solicitar la protección de varios derechos colectivos.

**Estado:** Se admitió la Acción Popular y se requirió al actor para “*Informar a la comunidad de la presente Acción Constitucional, por un medio masivo de comunicación o cualquier otro medio eficaz, en razón a lo previsto en el inciso primero del artículo 21 de la Ley 472 de 1998. Los costos de esta actuación, así como su cumplimiento, estarán a cargo de la parte accionante. Así como su cumplimiento, estará a cargo de la parte accionante. De esta publicación deberá allegarse constancia para que obre dentro del expediente.*”

**Acción Popular**

Juzgado 34 Administrativo Circuito de Bogotá D.C.  
Expediente No. 1100133360342020230037100  
Demandante: Mauricio Prieto Orjuela y Luis Ernesto González Rojas  
Demandado: Instituto Distrital de Recreación y Deporte de Bogotá – IDR

**Estado:** Se profirió auto que niega el recurso de reposición interpuesto contra el auto que negó las medidas cautelares. Así mismo, se admitió la reforma de la demanda y se fijó fecha para la Audiencia de Pacto de Cumplimiento.

**Se profirió sentencia de Primera Instancia del trece (13) de noviembre de dos mil veinticuatro (2024):**

*“PRIMERO: Declárense no probadas las excepciones propuestas por la parte demandada.*

*SEGUNDO: Niéguese las pretensiones de la presente acción popular por los motivos expuestos en la parte motiva de esta providencia”*

### **Acción Popular**

Juzgado 68 Administrativo del Circuito De Bogotá D.C.  
Expediente No. 110013341068 2023-00490-00.  
Demandante: Mauricio Prieto Orjuela y Luis Ernesto González Rojas  
Demandados: Instituto Distrital de Recreación y Deporte de Bogotá – IDR

**Estado:** La demanda fue rechaza en noviembre de 2023.

### **Restitución de Inmueble**

Juzgado 37 Administrativo de la Sección Tercera de Bogotá  
Expediente No. 11001333603720210024100  
Demandante: Instituto Distrital de Recreación y Deporte De Bogotá – IDR  
Demandados: Club Distrital de Tenis

Se ordene la restitución a favor del Instituto Distrital De Recreación Y Deporte – IDR del bien de público ubicado en la unidad deportiva el Campín; predio donde funciona el Club Distrital de Tenis (antes club deportivo de empleados distritales) y que forma parte del predio de mayor extensión identificada con matrícula inmobiliaria 50c-1795167; certificado de bienes de patrimonio inmobiliario distrital código RUP 1-4807; código chip AAA0247CTXR y cédula catastral 007201200200000000.

**Estado:** 04-26-2024 Se realizó audiencia de pruebas, se cerró etapa probatoria y se corrió traslado para alegar de conclusión. El expediente se encuentra al despacho para fallo.

### **Restitución de Inmueble**

Juzgado 037 Administrativo De La Sección Tercera De Bogotá  
Expediente No. 11001333603720210035100

Demandante: Instituto Distrital De Recreación Y Deporte De Bogotá – IDRD

Demandados: Corporación Club De Tenis El Campín

Asunto: Se ordene la restitución a favor del Instituto Distrital de Recreación y Deporte – IDRD del bien de público ubicado en la Unidad Deportiva El Campín; predio donde funciona la Corporación Club De Tenis, ubicado en la diagonal 61c 26 y que forma parte del predio de mayor extensión identificado con matrícula inmobiliaria 50c-1795167; certificado de bienes de patrimonio inmobiliario distrital código RUPI 1- 4807; Código Chip Aaa0247ctxr y Cédula Catastral 007201200200000000.

**Estado:** 04-05-2024 Se realizó audiencia de pruebas, se cerró etapa probatoria y se corrió traslado para alegar de conclusión. El expediente se encuentra al despacho para fallo.

### **Acción de Tutela**

Juzgado 23 Penal Municipal con Función de Conocimiento de Bogotá

Proceso 2023-00306

Actor: Mauricio Prieto Orjuela

Acción de tutela contra el proceso de contratación para la construcción y remodelación del predio donde funciona actualmente el estadio de fútbol Nemesio Camacho y la Unidad Deportiva el Campín.

**Estado:** Sentencia ejecutoriada favorable para la Entidad en primera y segunda instancia (23 de noviembre de 2023).

### **Acción de Tutela**

Juzgado 23 Penal Municipal con Función de Conocimiento de Bogotá

Proceso 2023-00324

Actor: Andrea Carolina Pinzón Castañeda

Acción de tutela contra los derechos fundamentales y de la garantía en la práctica del tenis de campo en el predio donado por Leonilde Matiz y Luis Camacho Matiz. Y se ordene al IDRD suspender el proceso de contratación de la “Alianza Público Privada “APP CDEC Complejo Cultural y Deportivo el Campín”

**Estado:** Sentencia ejecutoriada favorable para la Entidad en primera instancia (13 de diciembre de 2023).

### **Acción de Tutela**

Juzgado 18 Civil Municipal de Ejecución de Sentencias de Bogotá

Proceso 2023-00314

Actor: Andrea Carolina Pinzón Castañeda

Acción de tutela contra la violación al derecho al deporte, la salud y la educación, por tanto, tutele los derechos fundamentales cuya violación aquí se alega. En consecuencia, y

de igual forma solicita ordenar al IDRD suspender el proceso de contratación de la Alianza Público Privada “APP CDEC Complejo Cultural y Deportivo el Campín”.

**Estado:** Sentencia ejecutoriada favorable para la Entidad en primera instancia (15 de diciembre de 2023).

**40. Sírvase detallar cómo tiene estipulado la entidad a su cargo, el riesgo por probables litigios con los sucesores de los donantes al darle un uso diferente al establecido en el acuerdo de voluntades.**

No hay riesgo alguno por temas de cambio de uso del predio objeto de donación, y para resolver el interrogante, es preciso comenzar por mencionar que el INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTE -IDRD- ostenta la titularidad del predio en el que se ejecutará el proyecto APP CDEC, en virtud de la donación realizada por los señores Leonilde Matiz Viuda de Camacho y Luis Camacho Matiz, mediante Escritura Pública de Donación No. 3305 del 9 de noviembre de 1937 de la Notaría 2 de la ciudad de Bogotá D.C, quienes a su vez adquirieron en común y proindiviso por adjudicación en el juicio de sucesión del señor Nemesio Camacho.

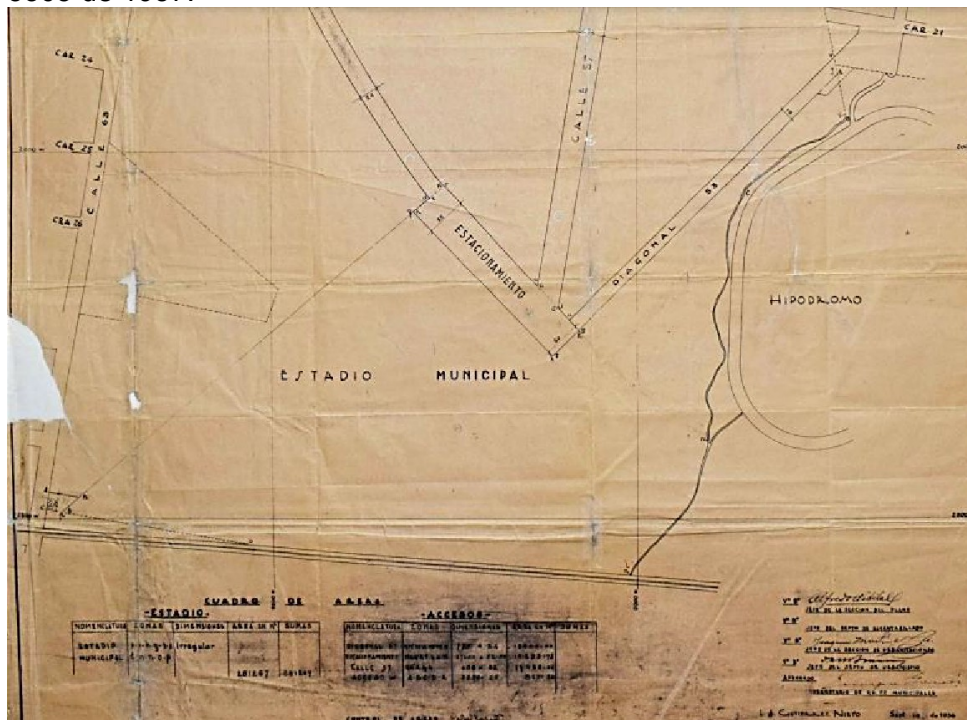
Sobre este particular, es menester anotar que, en la cláusula primera del instrumento público citado, se prevé que **“los donantes transmiten al Municipio de Bogotá, a título de donación, el dominio y posesión de cinco (5) lotes de terreno determinados a continuación (...):**

*“Primer lote. Tiene una cavidad de doscientos ochenta y un mil doscientos sesenta y siete metros cuadrados (281.267 M.C) y está comprendido por estos linderos: partiendo del punto D, cercano a la calle 63 se sigue en dirección aproximada hace el sur hasta encontrar el punto L., lindando en este costado en parte, con terrenos de Juan Gaviria Echeverri y en parte, con zonas de la actual carrillera del Ferrocarril del Nordeste. Del punto L, en dirección aproximada hacia el oriente, hasta el punto k, siguiendo en este trayecto el lindero general que separa la hacienda de “San Luis” o “campín” de los terrenos del Hipódromo. Del punto K, al punto J, linderos también con tierras del Hipódromo; del punto J, en dirección aproximada al occidente, hasta el punto E, lindado con terrenos de “San Luis” o “Campín”. Del punto E al punto F en la misma dirección, lindando con el lote segundo que a continuación se determina. Del punto F al H con terrenos del mismo lote segundo. Del punto H al punto D de partida, con terrenos de “San Luis” o “Campín”. Segundo Lote. Está contiguo al anterior. Tiene una cabida de catorce mil doscientos cincuenta y tres metros cuadrados con setenta y cinco centímetros (14.253,75 M2), y lo encierran los siguientes linderos especiales: Del punto h, en línea recta a dar al punto F, lindando en este costado con el lote número primero; del punto F al punto E lindando con el mismo lote número primero; del punto E al punto G, lindando con terrenos de “San Luis” o “Campín”; del punto G’ al punto G, linda con el lote número tres que se determinará a continuación y que está destinado a la prolongación de la calle 57; del punto G al punto H lindando con terrenos de la misma hacienda de “San Luis” o “Campín” del punto H al punto h de partida, lindando con terrenos de la misma hacienda. (...).”*

Seguidamente, en la cláusula sexta, la escritura pública consagra que:

*“El Municipio de Bogotá se obliga a favor de los donantes a lo siguiente: a) A **destinar el primero y segundo de los lotes mencionados, exclusivamente para construir en el un estadio y sus dependencias que llevará el nombre de estadio municipal Nemesio Camacho**; b) A **destinar los otros cuatro lotes (...) a vías públicas que sirvan para dar acceso al estadio**; c) A **construir a su costa las obras de pavimentación, alcantarillado y ornato necesarios para la adecuada prestación y servicios de esas vías conforme a los proyectos, planes y presupuestos elaborados por la Secretaría de Obras Públicas del Municipio, que se protocolizan con la escritura en que se haga constar el contrato. De esta estipulación queda exceptuado el lote quinto. Las obras de pavimentación, alcantarillado y ornato correspondientes a este lote son de cargo de los donantes, quienes los llevarán a efecto de acuerdo con el desarrollo normal de la urbanización que proyectan en ese sector de su finca y en lo establecido en la cláusula cuarta (...)**; d) **exonerar a los donantes o sus sucesores a cualquier título, como en efecto los exonera del impuesto de valorización establecido o que establezca en favor del Municipio proveniente de las mencionadas obras que han de ejecutarse en los terrenos donados por medio de este contrato y que pudiese causarse (...). Las estipulaciones de los puntos b), c) y d) de esta cláusula quedan hechas a favor de los donantes o sus sucesores a cualquier título**”.* (Negrillas y cursivas fuera del texto original).

Para efectos de lo anterior, los lotes 1 y 2, se ilustran en la fotografía que se presenta a continuación, la que corresponde al plano protocolizado ante el notario 2º, con la Escritura Pública 3305 de 1937:



De las anteriores citas, basta con realizar una interpretación gramatical del contenido de la Escritura Pública 3305 del 9 de noviembre de 1937 para constatar que, únicamente

respecto de los lotes 1° y 2° se estableció: *"construir un estadio y sus dependencias que llevará el nombre de Estadio Municipal Nemesio Camacho"*. No obstante, para los demás lotes objeto de la donación, la Escritura Pública en comento es, por demás, expresa en disponer que estarán "(...) destinados a la construcción de vías públicas que sirvan para dar acceso al estadio y, además, a construir (...) las obras de pavimentación, alcantarillado y ornatos necesarios para la adecuada prestación y servicios de esas vías, conforme a los proyectos, planes y presupuestos de la secretaría de obras públicas de la ciudad". Así las cosas, no es cierto que la destinación total del predio tenga una limitación absoluta de construir un "estadio", pues como se dejó aquí visto, solo los lotes No. 1 y 2 tienen dicha estipulación.

Como se evidencia en la literalidad del texto de la escritura los donantes fueron claros en señalar que las únicas estipulaciones a favor de los donantes son las (b), (c), y la (d), por lo cual, la estipulación (a), en la cual se encuentra la carga de construir un estadio, nunca fue constituida como una cláusula de condición resolutoria.

Ahora, si en gracia de discusión, se considera que la condición sí hubiera nacido, la condición impuesta por los donantes ya se cumplió en los términos del artículo 1541 del Código Civil Colombiano. La escritura es del año 1937, como se evidencia en la escritura de la donación, y como es un hecho notorio en agosto de 1938 se inauguró el estadio Nemesio Camacho El Campín en los mencionados lotes. Por tanto, la condición de *"construir en él un estadio y sus dependencias"* se cumplió y agotó en AGOSTO DEL AÑO 1938 y no se encuentra pendiente.

Es tan evidente que esta ha sido la interpretación del Estado que hace más de 60 años se construyó en el mismo predio el Coliseo El Campín hoy Movistar Arena, un centro de incorporación de la Policía Nacional unas oficinas del distrito, parte de la urbanización del barrio Galerías entre las carreras 53° y 57° respectivamente, y, especialmente, con la construcción de los campos privados de tenis que, como resulta evidente, de ninguna manera puede entenderse como la construcción de *"un estadio y sus dependencias"*.

En ese sentido, si la estipulación de la donación se entendiera vigente a la fecha, clara e inequívocamente habría impedido la construcción y explotación de los escenarios y demás espacios deportivos, recreativos y culturales que no previó -en sentido alguno- la Escritura Pública 3305 del 9 de noviembre de 1937 y que hoy operan al interior de los lotes 1 y 2 del terreno donado.

En todo caso, es necesario reiterar una vez más que con el proyecto APP CDEC no se está transgrediendo la destinación consagrada para los lotes 1 y 2 del predio donado, por cuanto es en ellos donde se realizará las obras de construcción, operación y mantenimiento del nuevo Estadio, sus dependencias (vestuarios, camerinos, áreas de logística, etc.), parqueaderos, vías de acceso y demás espacios públicos que, más allá de contemplar un fin únicamente deportivo, repotenciará los servicios deportivos, recreativos y culturales de Bogotá y el país.

Tal como se manifestó anteriormente no existe riesgo alguno sobre el predio objeto de donación y sus usos, tan es así que estos argumentos ya fueron acogidos por el Jgado 34 Administrativo de Cundinamarca en sentencia del 13 de noviembre de 2024, la cual se adjunta a este documento.



**41. Sírvase detallar cómo tiene estipulado la entidad a su cargo, el riesgo por probables litigios con los vendedores históricos dentro del estadio y que se encuentran organizados sindicalmente.**

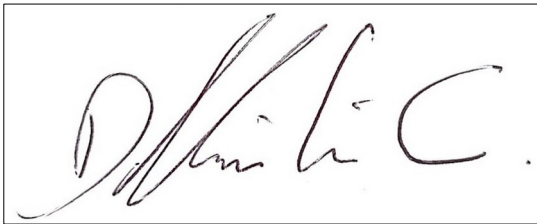
La entidad ha atendido todos los litigios con su equipo humano, no obstante no tiene previsto la atención de ningún riesgo dentro del contrato por material todo es que entiende que es muy claro que predio hoy es el del distrito y no se encuentra bajo discusión su propiedad ni su uso como se explicó en el numeral anterior y fue reconocido por el Juzgado 34 Administrativo del Circuito de Bogotá en sentencia del 13 de noviembre de 2024, sentencia que se adjunta.

**42. Sírvase indicar como se está mitigando la afectación generada a los vendedores sindicalizados del estadio el campin.**

Como fue indicado anteriormente el contrato tiene un apéndice exclusivamente con las obligaciones de orden social, en el cual se le generan una serie de obligaciones contractuales al concesionario. El mencionado apéndice se adjunta a este documento.

Esperamos que de esta manera queden absueltas sus inquietudes. No podemos despedirnos sin informarle que este instituto queda atento a preguntas o inquietudes adicionales que puedan surgir con respecto a este proyecto.

Atentamente,



**DANIEL ANDRES GARCIA CAÑON**  
Director General

Anexos: N/A  
Copia: N/A  
Elaboró: Ernesto Ortiz Diaz - Contratista Subdirección Técnica de Parques  
Elaboró: Juan Camilo Ramirez - Contratista Subdirección Técnica de Parques  
Proyectó: Ernesto Ortiz Diaz - Contratista Subdirección Técnica de Parques  
Revisó: Nicolás Salazar – Contratista Subdirección Técnica de Parques  
Sandra Milena Arenas Pardo - Subdirección Técnica de Parques.  
Angie Paola Pinilla Acuña- Contratista SG  
Aprobó: Rodrigo Alberto Manrique Forero – Subdirector Técnico de Parques